

“Corpo vibratório” é um convite a uma reflexão sobre as formas que nos conectamos com nosso corpo e com o do outro. Através de movimentos repetitivos e silenciosos traduzem-se estados mentais, inconscientes em um balanço que leva a sinestesia da vibração.

Como parte da pesquisa contemporânea em tecnologia este trabalho foi realizado juntamente com a artista e performer Paula Finn. Através da técnica de videomapping diferentes ações simultâneas são projetadas em três círculos de tecido.