



A RECORD para estado,
solicitando o retorno de reformasi-
correspondente.
10/05/91 T. Dick

ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA CULTURA

Porto Alegre, 8 de maio de 1991

Of. nº 545/SEBAC/91

Dep de Biblioteconomia
28.5.91
[Signature]

S. FABICO, com
vistas ao Dep. de
Biblioteconomia e
Documentais, para
manifestação.
15/5/91 [Signature]

Senhor Reitor:

Ao assumirmos a Secretaria da Cultura do RS, os
suminos também a responsabilidade de incentivar e desenvolver os
procedimentos museológicos no Estado.

Em reflexão, sobre o assunto, levantamos vá-
rias considerações a respeito e que nos preocupam sobremaneira, en-
tre as quais destacamos:

- O Rio Grande do Sul não possui, ainda, um
curso de graduação universitária específico para a área da museolo-
gia. As técnicas museológicas são aperfeiçoadas em curso de pós-
graduação, a nível de especialização, oferecido pela PUCRS, o qual
se apresenta insuficiente para uma formação integral e especializa-
da no assunto.

- Os profissionais que atuam na área provem
de variadas graduações.

- O seu registro profissional foi concedido
por tratar-se de pessoas que adquiriram seus conhecimentos na prá-
tica diária de atividades museológicas nas próprias instituições em
que atuam e por interesse pessoal em aperfeiçoar-se, integrar-se à
instituição e promover o seu desenvolvimento.

- O grupo de profissionais habilitados junto
ao COREM/RS é de, atualmente, 110, ligados já às diversas institui-
ções e em número insuficiente para a realização de todas as ativi-
dades museológicas nas próprias instituições, que dirá em institui-
ções no interior do Estado.

- A grande maioria destes profissionais é
constituída por professores, uma vez que a Cultura esteve até ago-
ra ligada à Educação, recolhendo nesta o pessoal necessário às
suas atividades.

[Signature]
Universidade Federal do Rio Grande do Sul
Faculdade de Biblioteconomia e Documentais
Departamento de Biblioteconomia e Documentais
Profa. Lúrcia Grez [Signature]
Chefe do Departamento de [Signature]
RB - 10/91

[Stamp]
143
29/5/91
F. M. L. C.

A sua Magnificência:
Dr. Tuiskon Dick
DD. Reitor da Universidade Federal do Rio
Grande do Sul
NESTA CAPITAL



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
SECRETARIA DA CULTURA

...
- Pela habilitação ter sido considerada pela atividade prática, muitos profissionais se encontram próximo à aposentadoria por tempo de serviço, o que causará um desfalque ainda mais grave nas atividades dos Museus.

- Além das necessidades da área na própria Capital, crescem as necessidades do interior do Estado. O número de museus e instituições que exercem atividades museológicas chega próximo a duas centenas no Rio Grande do Sul.

- Juntam-se ao número anterior, às necessidades dos Estados próximos de Santa Catarina e Paraná, sendo que São Paulo, próximo a este último, possui curso a nível de especialização, também à exemplo do da PUC não corresponde à habilitação necessária.

- Dependendo da extensão dos acervos e das atividades desenvolvidas pelos museus, o número mínimo de museólogos seria de 03 (três) para cada instituição; suprimindo-se com eles suas principais responsabilidades: preservação, investigação e educação.

Isto exposto, solicitamos a V.Sa. o estudo da viabilidade da criação de um Curso de Graduação em Museologia junto a esta Universidade, como resultado de nossa crença na afinidade existente com a Biblioteconomia, nos moldes em que o mesmo se realiza na UNIRIO.

Esperando, com esta solicitação, trazer respostas às nossas preocupações e seguir reiteradas recomendações do ICOM para que seja desenvolvido o papel social dos museus e assegurada a continuação de suas responsabilidades, aguardamos vosso pronunciamento.

subscrevemo-nos.

Reiteramos nossa estima e considerações,

Atenciosamente,

Mila Cauduro

Mila Cauduro
Secretária de Estado da Cultura